

Barak KUSHNER enseigne l'histoire du Japon moderne à la Faculté des Études d'Asie et du Moyen-Orient de l'Université de Cambridge après avoir obtenu un doctorat en histoire à l'Université Princeton. Il a publié de nombreux articles et contributions, ainsi que trois ouvrages : *Men to Devils, Devils to Men: Japanese War Crimes and Chinese Justice* (Harvard University Press, 2015); *Slurp! A culinary and social history of ramen - Japan's favorite noodle soup* (Brill, 2012), récompensé en 2013 du Prix Sophie Coe pour l'histoire de l'alimentation – le prix le plus ancien et le plus généreux pour les travaux en anglais sur ce sujet ; ainsi que *The Thought War - Japanese Imperial Propaganda* (Hawaii, 2006). Ses recherches portent sur la propagande japonaise et chinoise en temps de guerre, les médias japonais, les relations sino-japonaises, l'humour, l'histoire de l'alimentation, les crimes de guerre et la guerre froide. Il travaille actuellement à une monographie sur l'histoire de l'après-guerre en Asie orientale, ainsi qu'à un ouvrage sur les crimes de guerre dont le titre provisoire est *The Construction of Justice in East Asia and the Search for Legitimacy*. Il a récemment lancé un projet quinquennal financé par le Conseil européen de la recherche intitulé « The Dissolution of the Japanese Empire and the Struggle for Legitimacy in Postwar East Asia, 1945–1965 ». Pour plus d'informations, voir www.barakkushner.net.