

PENSER LE NUCLÉAIRE APRÈS FUKUSHIMA

Regards croisés franco-japonais

Intervenant·es : Yoshiyuki Sato (Université de Tsukuba)
Sezin Topçu (CNRS)

Modératrice : Mayuko Yamamoto (EHESS)

11 mars 2020, de 18h à 20h
EHESS, Salle A07_37, 7^e étage
54 boulevard Raspail 75006 Paris
Inscription et informations : ffj@ehess.fr

Le 11 mars marque le neuvième anniversaire de la catastrophe nucléaire de Fukushima Daiichi au Japon. Depuis, que sont devenus les villages autour de la centrale ? Comment la vie ordinaire s'organise-t-elle après la levée des mesures de restriction d'accès à la zone d'évacuation ? Quelles évolutions sont perceptibles dans la politique énergétique au Japon, en France, et dans le monde ? Quelle leçon pourra-t-on tirer des conséquences de la catastrophe de Fukushima pour repenser le risque environnemental comme technologique ? Finalement, pourra-t-on sortir de l'énergie nucléaire ? Cette conférence nous invite à réfléchir sur les effets de Fukushima en croisant les regards de chercheurs·e·s venant du Japon et de France, deux pays qui, chacun, a sa propre histoire de l'utilisation de l'énergie nucléaire.

Effacer la trace de l'accident nucléaire : neuf ans après l'accident de Fukushima

Par Yoshiyuki Sato (Université de Tsukuba)

L'accident des autres ? Réflexions sur la normalisation de l'accident de Fukushima en France et au-delà

Par Sezin Topçu (CNRS)

Yoshiyuki Sato est maître de conférences à l'Université de Tsukuba, Japon. Il est diplômé en économie à l'Université de Kyoto et en philosophie à l'Université Paris Nanterre et spécialiste de la pensée française contemporaine et de la théorie sociale. Il est l'auteur de *Pouvoir et résistance : Foucault, Deleuze, Derrida, Althusser* (Paris, 2007 ; Kyoto, 2008), « Néolibéralisme et pouvoir : de Foucault à la philosophie de l'actualité » (paru en japonais en 2009), « Philosophie de la sortie du nucléaire » (co-écrit avec Takumi Taguchi, paru en japonais en 2016), « Trois révolutions : la philosophie politique de Deleuze et Guattari » (co-écrit avec Jun Fujita-Hirose, paru en japonais en 2017).

Sezin Topçu est historienne et sociologue des techniques, chargée de recherche au CNRS, au sein du Centre d'études des mouvements sociaux (CEMS, EHESS). Ses travaux portent sur les formes de gouvernement des technosciences et des techno-médecines, ainsi que les critiques et contestations environnementalistes et féministes portées à celles-ci. Elle est notamment l'auteure de *La France nucléaire. L'art de gouverner une technologie contestée* (Seuil, 2013; Editeur F, 2019 pour l'édition japonaise augmentée).